

Ostrzeżenie:

Przed programowaniem radia należy najpierw zapoznać się z instrukcją programowania.

Przed modyfikacją częstotliwości za pomocą oprogramowania, czytaj dane z radiotelefonu i zapisz te ustawienia w formie pliku z ustawieniami domyślnymi, a następnie zaprogramuj radio według własnych preferencji i zapisz nowy plik kodu, w przeciwnym razie mogą wystąpić błędy.

Możesz zaprogramować radiotelefon, aby ustawić częstotliwość, typ kanału, CTCSS/DCS, moc RF itp. Twoje oprogramowanie musi być zgodne z certyfikatami FCC, CE (lub innych państw).

Funkcje i właściwości radia GST G1

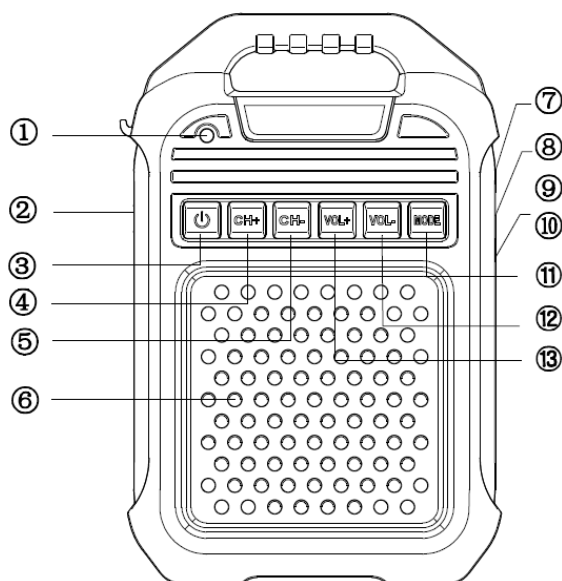
- analogowy tryb bezpośredni PMR 446, 16 dostępnych kanałów, interwał szerokiego i wąskiego pasma, z sygnalizacją poddźwiękową,
- monitorowanie, skanowanie, szyfrowanie, blokadą zajętości, komandowanie i inne funkcje pomocnicze,
- w przypadku funkcji radia FM naciśnij przycisk kanału, aby swobodnie przełączać się między stacjami radiowymi,
- połączenie Bluetooth, odległość transmisji bezprzewodowej może osiągnąć 10 metrów, odtwarzanie dźwięku z telefonu komórkowego lub innego źródła,
- wyposażone w główny interfejs USB typu C służący programowania, odczytu i zapisu plików oraz zewnętrznego zasilania,
- obsługa karty TF do odtwarzania dźwięku, obsługa MP3, WMA, WAV - w sumie 3 formaty plików, obsługa pojedynczej pętli,
- wysokowydajny, wewnętrzny głośnik magnetyczny, maksymalna moc szczytowa 10W - czysty, wyraźny i głośny dźwięk,
- transmisja głosowa i komunikaty głosowe,
- opatentowana konstrukcja, niewielki rozmiar, wygodny uchwyt, łatwy do przenoszenia z opcją pracy bezprzewodowej na zasilaniu 6 x AA.

Podstawowe informacje

Zawartość:

dwukierunkowa stacja radiowa GST G1 x 1, adapter sieciowy 12V x 1, mikrofon głośnikowy x 1

Schemat urządzenia:



1. Wskaźnik nadawczo-odbiorczy
2. Gniazdo 1x 2,5 mm & 1x 3,5 mm*
3. Przycisk włącz / wyłącz
4. Przycisk zmiany kanału [CH+]
5. Przycisk zmiany kanału [CH-]
6. Wbudowany głośnik
7. Slot na kartę TF
8. Gniazdo do zasilania prądem stałym
9. Komora na baterie AA (6 szt.)**
10. Gniazdo USB C***
11. Przycisk [MODE]
12. Przycisk głośności [VOL-]
13. Przycisk głośności [VOL+]

* Gniazdo służy do podłączenia zewnętrznych akcesoriów (mikrofonu głośnikowego / mikrofonu pulpitu) oraz do podłączenia kabla do programowania.

** Za pomocą małego śrubokrętu wykręć śrubkę i umieść w komorze 6 szt. baterii AA. Następnie przykręć śrubkę z powrotem.

*** Gniazdo może służyć do podłączenia kabla do programowania oraz do zasilania zewnętrznego.

Funkcje przycisków:

	Przycisk włącz / wyłącz	Naciśnij i przytrzymaj przez 2 sekundy, aby włączyć lub wyłączyć; w trybie Bluetooth/karty TF naciśnij krótko, aby wstrzymać odtwarzanie, ponownie naciśnij krótko, aby wznowić odtwarzanie.
	Kanał w górę / następny utwór	Tryb kanału , jest to przycisk w górę do przełączania kanałów; Tryb Bluetooth/karty TF , to przycisk następnego utworu.
	Kanał w dół / Poprzedni utwór	Tryb kanału , jest to przycisk w dół do przełączania kanałów; Tryb Bluetooth/karty TF , to przycisk poprzedniego utworu.
	Głośność +	Naciśnij krótko przycisk zwiększania głośności (jeśli naciśniesz i przytrzymasz ten przycisk w sposób ciągły podczas odtwarzania, rozlegnie się krótki sygnał dźwiękowy wskazujący, że głośność osiągnęła maksymalną głośność, wróć do odtwarzania ze średnią głośnością).
	Głośność -	Naciśnij krótko przycisk zwiększania zmniejszenia głośności (jeśli naciśniesz i przytrzymasz ten przycisk w sposób ciągły podczas odtwarzania, rozlegnie się krótki sygnał dźwiękowy wskazujący, że głośność osiągnęła najniższą głośność, wróć do odtwarzania ze średnią głośnością).
	Przycisk wyboru trybu	Naciśnij krótko, aby przełączyć tryb. Sekwencja przełączania trybów jest następująca: tryb kanału → tryb FM → Bluetooth/karta TF → tryb kanału (cykl); naciśnij i przytrzymaj przez 2 sekundy w trybie kanału, aby włączyć lub wyłączyć monitorowanie .
	Tryb systemu głośnomówiącego PA	W normalnym trybie kanału naciśnij i przytrzymaj jednocześnie, aby przejść do trybu wzmocnienia , naciśnij i przytrzymaj ponownie, aby wyjść z trybu wzmocnienia (należy podłączyć mikrofon, aby mówić bezpośrednio)
	Pojedyncza pętla	W trybie karty TF naciśnij i przytrzymaj jednocześnie, aby przejść do trybu pojedynczej pętli, a następnie naciśnij i przytrzymaj ponownie, aby wyjść z trybu pojedynczej pętli.

Ogólne zasady obsługi

Włączenie / wyłączenie urządzenia

- Podłącz zasilacz do prądu, a następnie do urządzenia.
- Naciśnij i przytrzymaj **przycisk włącz / wyłącz (3)** przez 3 sekundy w celu włączenia urządzenia.
- Naciśnij i przytrzymaj **przycisk włącz / wyłącz (3)** przez 3 sekundy w celu wyłączenia urządzenia.

Wybór kanału

- Naciśnij **przycisk zmiany kanału [CH+]** lub **[CH-]** w celu wybrania pożądanego kanału.

Pamiętaj: W celu komunikacji min. 2 użytkowników musi znajdować się na tym samym kanale.

Wskaźnik nadawczo-odbiorczy

- **Zielone światło** miga, gdy radio odbiera transmisję. **Czerwone światło** miga, gdy radio nadaje transmisję.

Komunikacja PTT (Push-To-Talk)

- Do gniazda stacji G1 (2) podłącz zewnętrzny mikrofon.
- Naciśnij i trzymaj przycisk PPT w mikrofonie celu nadania transmisji (mówienia).
- Zwolnij przycisk PTT w celu odebrania transmisji (usłyszenia drugiego użytkownika).

Pamiętaj: Aby zapewnić najlepszą głośność odbioru, podczas nadawania należy zachować odległość między mikrofonem a ustami 2,5 cm ~ 5 cm.

Zmiana głośności

- Po włączeniu zasilania naciśnij przycisk [VOL+], aby zwiększyć głośność i naciśnij przycisk [VOL-], aby zmniejszyć głośność.

Zmiana trybu pracy

- Tryb pracy można przełączać za pomocą klawisza [MODE]: tryb kanału, tryb radia, karta TF/Bluetooth.

Główne funkcje

Monitorowanie, Radio FM, Bluetooth / karta TF, PA

- Patrz na punkt **Funkcje przycisków**.

Rozwiązywanie problemów

- **Urządzenie się nie włącza [zasilacz]**

- Zasilacz jest nieprawidłowo podłączony. Odłącz i podłącz ponownie.
- Zasilacz jest uszkodzony. Odłącz go i skontaktuj się z dostawcą.

- **Urządzenie się nie włącza [baterie AA]**

- Sprawdź, czy baterie AA są prawidłowo umieszczone w komorze.

- Wymień baterie AA na nowe (w przypadku ogniw Ni-MH AA wyjmij je z komory i naładuj zewnętrznie).
- Nieprawidłowy kontakt z powodu brudnych lub uszkodzonych styków baterii. Przetrzyj suchą ścierką styki baterii w komorze. Jeśli to nie pomoże, wyjmij baterie z komory i skontaktuj się z dostawcą.
 - **Przerywany lub cichy dźwięk / słaba jakość dźwięku podczas odbierania sygnału**
- Napięcie baterii AA jest zbyt niskie. Wymień je na nowe.
- Cichy dźwięk. Zwiększ głośność za pomocą przycisku [VOL+].
- Brudny lub uszkodzony głośnik. Przetrzyj urządzenie suchą ścierką. Jeśli to nie pomoże, skontaktuj się z dostawcą.
 - **Nie można rozmawiać z innymi użytkownikami**
- Sprawdź, czy częstotliwość kanału i ustawienia DEC / ENC, których używasz, są takie same dla innych członków grupy.
- Sprawdź, czy masz ustawiony tryb kanału. Tryb pracy zmieniasz przyciskiem [MODE].
- Sprawdź, czy zasięg transmisji mieści się w efektywnym zasięgu radiotelefonu.
 - **Słyszenie innej rozmowy na kanale (nie członków grupy)**
- Zmień ustawienia DEC / ENC dla wszystkich radiotelefonów w twojej grupie.
- Spróbuj ustawić Scramble na YES.
 - **Szumy w odbiorze dźwięku**
- Odległość między innymi użytkownikami jest za duża. Zmniejsz odległość między urządzeniami.
- Zła lokalizacja, na przykład wiele przeszkód fizycznych. Spróbuj zmienić lokalizację i włącz ponownie urządzenie.
- Wpływ środowiska zewnętrznego lub zakłóceń elektromagnetycznych. Unikaj sprzętu lub środowiska, które może powodować zakłócenia w transmisji radiowej.

Specyfikacja techniczna

OGÓLNA	
CZĘSTOTLIWOŚĆ	446,00625 MHz ~ 446,19375 MHz
MOC WYJŚCIOWA RF	≤ 0,5 W
LICZBA KANAŁÓW	16
ROZSTAW KANAŁÓW	Szeroki: 25 kHz / Wąski: 12,5 kHz
CTCSS / DCS	50 CTCSS / 105 DCS
ZAKRES TEMPERATURY PRACY	-20 °C ~ +60 °C
ZAKRES TEMPERATURY PRZECHOWYWANIA	-40 °C ~ +85 °C
TYP ZASILANIA	DC 12 V / 6x AA Alkaliczna 1,5 V / 6x Ni-MH AA 1,2 V
CZUWANIE	≤ 20 mA
ODBIÓR	≤ 450 mA
NADAWANIE	≤ 1,4 A @ wysoka moc ≤ 650 mA @ niska moc
ZŁĄCZE GŁOŚNIK-MIKROFON	Typ KENWOOD (1x 2,5 mm jack & 1x 3,5 mm jack)

TYP ZŁĄCZA USB	TYP C
WYMIARY (Dł.x Sz.x W.)	224 x 147,5 x 79 mm
WAGA	683 g
NADAJNIK	
TRYB MODULACJI	16K0F3E @ 25KHz 11K03F3E @ 12.5KHz
PRZEWODZONE EMISJE NIEPOŻĄDANE	-36 dBm < 1 GHz -30 dBm > 1 GHz
WSPÓŁCZYNNIK SZUMÓW DŹWIĘKU	45 dB @ 25 kHz 40 dB @ 12.5 kHz
ZNAMIONOWE ZNIEKSZTAŁCENIE DŹWIĘKU	≤ 5 %
WSPÓŁCZYNNIK MOCY SĄSIEDNIEGO KANAŁU	-60 dB @ 12.5 kHz -65 dB @ 25 kHz
ZNIEKSZTAŁCENIE MODULACJI	5 %
STABILNOŚĆ CZĘSTOTLIWOŚCI	± 5 ppm
OGRANICZENIE MODULACJI	± 5,0 kHz @ 25 kHz ± 2,5 kHz @ 12,5 kHz
ODBIORNIK	
CZUŁOŚĆ ODBIORU	0.25 μV (12 dB SINAD)
SELEKTYWNOŚĆ SĄSIEDNICH KANAŁÓW	≥ 60 dB @ 25 kHz ≥ 55 dB @ 12,5 kHz
ODPORNOŚĆ NA INTERMODULACJĘ	≥ 60 dB @ 25 kHz ≥ 55 dB @ 12,5 kHz
PRZEPROWADZANE ODRZUCENIE FAŁSZYWEJ ODPOWIEDZI	≤ 57 dB @ 25 kHz ≤ 57 dB @ 12,5 kHz
WSPÓŁCZYNNIK SZUMU MODULACJI CZĘSTOTLIWOŚCI	≥ 45 dB @ 25 kHz ≥ 40 dB @ 12,5 kHz
ZNAMIONOWE ZNIEKSZTAŁCENIE DŹWIĘKU	≤ 5 %
MOC WYJŚCIOWA AUDIO	10 W @ 4 Ω
ZAKRES DŹWIĘKU (300 Hz - 3 kHz)	1 ~ 3 dB

Dystrybucja i serwis



Mexpo
ul. Kazimierza Pułaskiego 8
81-368 Gdynia

+48 58 550 10 25
+48 22 39 81 699
www.systemtourguide.com
biuro@systemtourguide.com